

GD: HIPERTEXTO, CIBERCULTURA E ENSINO DE LÍNGUAS ESTRANGEIRAS

programação

Prof. dr. Madson Góis Diniz
(UFCG-PB)

ESPAÇO 1 sala A do mestrado

20 minutos de apresentação para cada pesquisador.

Questões e debate no final de cada bloco de apresentações.

Disponibilidade de projetor e computador.

30 DE OUTUBRO, sexta-feira

HORÁRIO	TÍTULO	PESQUISADOR
15h	Tudo que é digital se desmancha no ar: Poéticas e Diásporas Literárias	Madson Góis Diniz (UFCG-PB)
15h20	Crenças e Práticas de Avaliação no Processo Interativo e de Mediação de um Par no Tandem à Distância: Um estudo de caso	Alexandre Alves F. Mesquita (UNESP)
15h40	Uma Proposta de Classificação dos links hipertextuais a partir de critérios navegacionais e informacionais	Débora Liberato (UEC)
16h	A Hipermídia no Ensino de Português como língua estrangeira: compartilhando experiências	Henrique Rodrigues Leroy (CEFET-MG)
16h20	O hiperleitor/aluno de língua estrangeira: a um click da autonomia?	João da Silva Araújo Jr. (IFET-MA)
16h40	O hipertexto no ensino de espanhol como LE: estudo com os alunos da CEFET (Belo Horizonte – Campus I)	Jorgelina Tallei (CEFET-MG)
17h	O ensino de E/LE e as novas tecnologias: repensando o trabalho com as atividades de compreensão auditiva	Juliana Helena Gomes Leal (UFMG)
17h20	Leitura Digital: a influência do meio na compreensão de textos acadêmicos	Vânia Soares Barbosa (UFPI-UFSC)
17h40	A troca de experiências culturais vivenciadas entre alunos brasileiros e estrangeiros residentes no Canadá	Fabíola Silveira Jorge (CEFET-CE)